



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΝΠΔΔ: ΚΡΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΟΡΧΗΣΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
Ταχ. Δ/ση: ΟΜΗΡΟΥ 55 – 106 72 ΑΘΗΝΑ

Γραφεία: Ομήρου 57
 106 72 Αθήνα
Πληροφορίες: Π. Πολίτου
Τηλέφωνα: 210 36 12 263, 210 36 12 330
Fax: 210 361 2 330
E-mail: v.politou@ksot.gr

Αθήνα 09-09-2016
 Αριθ. Πρωτ. 600

Θέμα: «Πρόσκληση υποβολής αιτήσεων και επιλογής υποψηφίων για την πρόσληψη ωρομίσθιου διδακτικού προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για τη διδασκαλία των μαθημάτων του Κλασικού και Σύγχρονου Χορού, της Χορογραφίας και της Ρυθμικής, και ωρομίσθιου προσωπικού ειδικότητας πιανιστών-συνοδών καλλιτεχνικών μαθημάτων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στην Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης για το σχολικό έτος 2016-2017, σύμφωνα με την ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./132/17879//24-08-2016»

Η **Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης** (ΝΠΔΔ εποπτευόμενο από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού), στο πλαίσιο της ανάγκης πλήρωσης των αναγκών σε εξειδικευμένο προσωπικό, το οποίο δεν εντάσσεται σε εκπαιδευτικό κλάδο, για την κάλυψη των θέσεων διδακτικού προσωπικού και προσωπικού συνοδείας καλλιτεχνικών μαθημάτων, ως εξής:

α) Καθηγητές Τεχνικών Μαθημάτων

- | | | |
|----------------------------|-----------|-----------------------|
| • Κλασικού χορού (μπαλέτο) | 3 (τρεις) | Κωδ. Ειδικότητας (01) |
| • Σύγχρονου χορού | 5 (πέντε) | Κωδ. Ειδικότητας (02) |
| • Χορογραφίας | 1 (μια) | Κωδ. Ειδικότητας (03) |
| • Ρυθμικής | 1 (μια) | Κωδ. Ειδικότητας (04) |

β) Πιανιστών-Συνοδών καλλιτεχνικών μαθημάτων

- | | | |
|---------------------|--------------|-----------------------|
| • Πιανίστες-Συνοδοί | 4 (τέσσερις) | Κωδ. Ειδικότητας (05) |
|---------------------|--------------|-----------------------|

Καλεί

τους ενδιαφερόμενους, εφόσον επιθυμούν να προσληφθούν, με ωριαία αντιμισθία έως **διακόσιες (200) ώρες μηνιαίως**, στην Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης, για το διδακτικό έτος 2016-2017, να υποβάλουν αίτηση με τα απαραίτητα δικαιολογητικά για την πρόσληψή τους, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, ως εξειδικευμένοι στους τομείς του Κλασικού και Σύγχρονου Χορού, της Χορογραφίας, της Ρυθμικής και της Συνοδείας καλλιτεχνικών μαθημάτων,

από 14 Σεπτεμβρίου έως και 23 Σεπτεμβρίου 2016

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι:

1. Έλληνες πολίτες*.
2. Βορειοηπειρώτες και ομογενείς που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο (Ν.Δ.3832/1958).
3. Πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ν.2431/1996).
4. Να έχουν συμπληρώσει το 21^ο έτος της ηλικίας τους και να μην έχουν υπερβεί το 64^ο, δηλαδή να έχουν γεννηθεί τα έτη 1952 έως και 1995 (Π.Δ. 403/1987, ΦΕΚ 179 Α').
5. Να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Οι υποψήφιοι που δεν έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις, έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση, και κατατάσσονται στο τέλος του τελικού αξιολογικού πίνακα.
6. Να είναι υγιείς.

*Σημειώνεται ότι για τους υπηκόους χωρών εκτός της Ευρωπαϊκής Ένωσης, που απέκτησαν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση, θα πρέπει να έχει συμπληρωθεί τουλάχιστον ένα (1) έτος από την απόκτησή της, κατά την τελευταία ημέρα υποβολής αιτήσεων με την παρούσα εγκύκλιο. Επίσης, απαιτείται πιστοποίηση για την άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας, την οποία θα παράσχει η τριμελής επιτροπή που θα διενεργήσει τις προσλήψεις (Ν.2431/30-09-1996, άρθρο 2, παρ. 3).

A. ΝΟΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Η πρόσληψη ωρομίσθιου διδακτικού προσωπικού και ωρομίσθιων πιανιστών-συνοδών, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου, γίνονται σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις :

1. Του άρθρου 7 παρ. 3 του Ν. 342/1976 « Περί του Οργανισμού της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης» (ΦΕΚ 138/Α/1976),
2. Των άρθρων 23, 24 και 27 του Π.Δ. 598/1985 «Κατάταξη της Κ.Σ.Ο.Τ. στην Ανώτερη Βαθμίδα Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης, οργάνωσης και λειτουργία αυτής » (ΦΕΚ 212/Α/18-12-1985),
3. Του Π.Δ. 314/1985 «Ειδικές Εξαιρέσεις σχετικά με το ανώτατο όριο ηλικίας Καλλιτεχνικού και Διδακτικού Προσωπικού με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου των Ν.Π.Δ.Δ που υπάγονται στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών» (ΦΕΚ 114/Α/31-5-1985),
4. Του άρθρου 3 παρ. 1γ και 1δ του Ν. 2557/1997 «Θεσμοί Μέτρα και Δράσεις Πολιτιστικής Ανάπτυξης» (ΦΕΚ 271/Α/24-12-1997),
5. Του άρθρου 1, παρ. 2 εδ. β του Ν. 3812/2009 « Αναμόρφωση συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 234/Α/28-12-2009),
6. Την Π.Υ.Σ. 33/27-12-2006 (ΦΕΚ 280/Α/28-12-2006) « Αναστολή διορισμών και προσλήψεων στο Δημόσιο Τομέα» όπως ισχύει, η ισχύς της οποίας παρατάθηκε με τις διατάξεις της Π.Υ.Σ. 35/18-12-2013 (ΦΕΚ 280/Α/19-12-2013).
7. Τις διατάξεις του άρθρου πρώτου, παρ. Ζ, υποπαρ. Ζ5 εδ. 2 του ν. 4093/2012 «Έγκριση Μεσοπρόθεσμου Πλαισίου Δημοσιονομικής Στρατηγικής 2013-2016- Επείγοντα Μέτρα Εφαρμογής του ν. 4046/2012 και του Μεσοπρόθεσμου Πλαισίου Δημοσιονομικής Στρατηγικής 2013-2016» (ΦΕΚ 222/Α/12-11-2012)
8. Το υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΑΔ/ΤΥΕΦΤΠ/216269/21707/19517/1234//30-06-2016 αίτημα του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για έγκριση πρόσληψης τριάντα ενός (31) καθηγητών και οκτώ (8) πιανιστών-συνοδών για τα σχολικά έτη 2016-17 και 2017-18 στην Κρατική Σχολή Ορχηστικής Τέχνης,
9. Το υπ' αριθ. πρωτ. 2/59267//13-07-2016 έγγραφο του Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους, σχετικά με την κάλυψη της απαιτούμενης δαπάνης,
10. Την υπ' αριθ. ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./132/17879//24-08-2016 εγκριτική απόφαση της Επιτροπής του άρθρου 2 παρ. 1 της αριθμ. 33/2006 ΠΥΣ. όπως ισχύει.

11. Το υπ' αριθ. 613/08-09-2016 πρακτικό του Δ.Σ. της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης για την πρόσληψη Καθηγητών και πιανιστών συνοδών καθώς και την κατανομή θέσεων του διδακτικού προσωπικού της Κ.Σ.Ο.Τ. ανά ειδικότητα.
12. Την ύπαρξη πιστώσεων στον Προϋπολογισμό της Κ.Σ.Ο.Τ. (ΚΑΕ 0274 και 0551).

Β. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Ελάχιστα Απαιτούμενα Προσόντα

Α) Καθηγητές Τεχνικών Μαθημάτων

α/α	Μαθήματα	Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα
1	Κλασικός Χορός (μπαλέτο)	Δίπλωμα Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή αναγνωρισμένης από το κράτος Ιδιωτικής Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή Ανώτερης / Ανώτατης Σχολής Χορού του εξωτερικού, και απαραίτητη 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε σχολές χορού στο αντικείμενο ή 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε Καλλιτεχνικά Σχολεία στο αντικείμενο ή να συμπληρώνει 5ετία και από τα δύο ανωτέρω, (εξαιρείται η προϋπηρεσία σε ευρωπαϊκούς και παραδοσιακούς χορούς).
2	Σύγχρονος Χορός	Δίπλωμα Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή αναγνωρισμένης από το κράτος Ιδιωτικής Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή Ανώτερης / Ανώτατης Σχολής Χορού του εξωτερικού, και απαραίτητη 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε σχολές χορού στο αντικείμενο ή 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε Καλλιτεχνικά Σχολεία στο αντικείμενο ή να συμπληρώνει 5ετία και από τα δύο ανωτέρω, (εξαιρείται η προϋπηρεσία σε ευρωπαϊκούς και παραδοσιακούς χορούς).
3	Χορογραφία	Δίπλωμα Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή αναγνωρισμένης από το κράτος Ιδιωτικής Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή Ανώτερης / Ανώτατης Σχολής Χορού του εξωτερικού, και απαραίτητη 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε σχολές χορού στο αντικείμενο ή 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε Καλλιτεχνικά Σχολεία στο αντικείμενο ή να συμπληρώνει 5ετία και από τα δύο ανωτέρω, (εξαιρείται η προϋπηρεσία σε ευρωπαϊκούς και παραδοσιακούς χορούς).
4	Ρυθμική	Δίπλωμα Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης ή αναγνωρισμένης από το κράτος Ιδιωτικής Επαγγελματικής Σχολής Χορού ή Ανώτερης / Ανώτατης Σχολής Χορού του εξωτερικού, και απαραίτητη 5ετής διδακτική προϋπηρεσία σε σχολές χορού στο αντικείμενο.

Α) Πιανίστες-Συνοδοί καλλιτεχνικών μαθημάτων

α/α	Ειδικότητα	Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα
1	Πιανίστες-Συνοδοί	Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου Μουσικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος του εσωτερικού ή Ανώτερης Μουσικής Σχολής του εξωτερικού και απαραίτητη 5ετής προϋπηρεσία στη συνοδεία μαθημάτων χορού. ΠΡΟΣΟΧΗ: Δεν λαμβάνεται υπόψη προϋπηρεσία στη διδασκαλία πιάνου ή στην εκτέλεση μουσικών έργων, παρά μόνο η αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στη συνοδεία χορευτικών μαθημάτων.

Γ. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ

1. Η αίτηση έχει τη μορφή ειδικού εντύπου και εμπεριέχει με τυποποιημένο τρόπο τα απαιτούμενα στοιχεία, επέχει δε για τον αιτούντα θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 σε ό,τι αφορά τα στοιχεία που δηλώνονται. Την αίτηση **προμηθεύονται οι ενδιαφερόμενοι** από το Γραφείο Εκπαίδευσης της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης (Ομήρου 55) και από την ιστοσελίδα της Κ.Σ.Ο.Τ. (www.ksot.gr).

2. Οι υποψήφιοι αποστέλλουν την αίτηση και τα συνοδευτικά δικαιολογητικά **ταχυδρομικώς (με συστημένη επιστολή) ή με ταχυμεταφορά ή την υποβάλουν οι ίδιοι** στο Γραφείο Εκπαίδευσης της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης, στη **διεύθυνση Ομήρου 55 – 106 72 Αθήνα**.

Στην Αίτηση επισυνάπτονται:

α. Συνοπτικό βιογραφικό σημείωμα

β. Αντίγραφα των πτυχίων, διπλωμάτων, τίτλων σπουδών ή μεταπτυχιακών τίτλων όλων των επιπέδων, τα οποία διαθέτουν.

γ. Βεβαιώσεις διδακτικής εμπειρίας, συνοδευόμενες από βεβαίωση του ασφαλιστικού φορέα, ή υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/86 μαζί με αντίγραφα του βιβλιαρίου κύριας ασφάλισης και βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα, εάν από τα προηγούμενα δεν προκύπτει το είδος της παρασχεθείσας εργασίας, ή ομοίου περιεχομένου βεβαίωση ελληνικής ή αλλοδαπής αρχής, ή δικαστική απόφαση από την οποία να προκύπτει το είδος της παρασχεθείσας εργασίας και η χρονική διάρκεια της παροχής της.

δ. Πλήρης φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων, ο οποίος θα περιλαμβάνει όσα αναφέρονται στο βιογραφικό σημείωμα. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία, όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.

ε. Βεβαιώσεις σεμιναρίων, συνεδρίων ή άλλων συναφών προς το αντικείμενό τους ιδιωτικών σπουδών.

Αιτήσεις υποψηφίων που δεν συγκεντρώνουν τα παραπάνω ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα, δε λαμβάνονται υπόψη από την Τριμελή Επιτροπή.

Δ. ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ – ΤΕΛΙΚΟΙ ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ

1. Ενστάσεις που αφορούν στα προσόντα των υποψηφίων, υποβάλλονται μέσα σε προθεσμία 5 εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία ανάρτησης, στην ιστοσελίδα της Κ.Σ.Ο.Τ. (www.ksot.gr), του «**Προσωρινού Αξιολογικού Πίνακα**». Οι ενστάσεις αποστέλλονται στο Γραφείο Εκπαίδευσης της Κ.Σ.Ο.Τ. (Ομήρου 55 – 106 72 Αθήνα).

Σε κάθε περίπτωση, παρακαλούνται οι υποψήφιοι να επιβεβαιώνουν τηλεφωνικά την παραλαβή της ένστασής τους.

Η διαδικασία εξέτασης των ενστάσεων, από την Τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης, ολοκληρώνεται εντός **5 ημερών** από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής τους.

2. Μετά την εξέταση των ενστάσεων και την οριστικοποίηση των υποψηφίων, συντάσσεται πίνακας στον οποίο αναγράφεται ή κατάταξη που έλαβαν οι υποψήφιοι.

Ο **Τελικός Αξιολογικός Πίνακας υποψηφίων** συντάσσεται κατά φθίνουσα σειρά, και αναρτάται στην ιστοσελίδα της Κ.Σ.Ο.Τ. (www.ksot.gr).

3. Οι προσλήψεις των υποψηφίων γίνονται από τη Διευθύντρια της Κ.Σ.Ο.Τ. Για την πρόσληψη των ωρομισθίων συνάπτεται, αυτοδικαίως με την ανάληψη υπηρεσίας, σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, η οποία λύεται αυτοδικαίως:

(α) με τη συμπλήρωση του χρονικού διαστήματος για το οποίο έχουν προσληφθεί,

(β) με τη λήξη της διδασκαλίας των μαθημάτων,

(γ) με την καταγγελία για σπουδαίο λόγο.

Εφόσον δε συντρέχουν οι παραπάνω λόγοι, η σύμβαση λύεται αυτοδικαίως στις 30 Ιουνίου 2017.

Ε. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ-ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Οι υποψήφιοι υποβάλουν αυτοπροσώπως, ή αποστέλλουν την αίτηση (η οποία επέχει θέση Υπεύθυνης Δήλωσης του Ν. 1599/1986) και τα συνοδευτικά δικαιολογητικά **ταχυδρομικώς (με συστημένη επιστολή) ή με ταχυμεταφορά** στο Γραφείο Εκπαίδευσης της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης.

Κρατική Σχολή Ορχηστικής Τέχνης
Προς την Τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης
διά του
Γραφείου Εκπαίδευσης
Ομήρου 55, Αθήνα, Τ.Κ. 106 72

Στην Αίτηση επισυνάπτονται:

α. Οποιοδήποτε πιστοποιητικό έγγραφο, στο οποίο να αναγράφεται ο προσωπικός **Αριθμός Φορολογικού Μητρώου (Α.Φ.Μ.)**.

β. Φωτοτυπία **δελτίου ταυτότητας ή διαβατηρίου**.

Οι ομογενείς από τη Βόρεια Ήπειρο, την Κωνσταντινούπολη τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο που δεν έχουν την ελληνική ιθαγένεια υποβάλουν αντίγραφο του Ειδικού Δελτίου Ταυτότητας Ομογενούς (Ε.Δ.Τ.Ο.) ή δελτίο ταυτότητας αλλοδαπού με αναγραφή της Ελληνικής καταγωγής, της Ελληνικής Αστυνομίας.

Οι υποψήφιοι, που έχουν ξένη υπηκοότητα και δεν είναι πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, δικαιούνται να υποβάλουν αίτηση εφόσον προσκομίσουν βεβαίωση από το Υπουργείο Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης ότι έχουν αποκτήσει την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση και ότι έχει παρέλθει ένα έτος από την απόκτησή της. Για τους υποψηφίους, οι οποίοι μέχρι την απόκτηση της ελληνικής ιθαγένειας με πολιτογράφηση, ήταν υπήκοοι κράτους μέλους της Ε.Ε. δεν απαιτείται η παρέλευση του έτους για την υποβολή της σχετικής αίτησης.

Σε κάθε περίπτωση είναι σαφές ότι κατά την υποβολή της αίτησης είναι απαραίτητη η προσκόμιση του δελτίου ταυτότητας ή του διαβατηρίου.

γ. Συνοπτικό **βιογραφικό σημείωμα**.

δ. Αντίγραφα των **πτυχίων, διπλωμάτων, τίτλων σπουδών ή μεταπτυχιακών τίτλων όλων των επιπέδων**, τα οποία διαθέτουν.

ε. Βεβαιώσεις διδακτικής εμπειρίας, προσηκόντως αιτιολογημένης (**βλ. κεφ. Γ «Διαδικασία Υποβολής»**).

στ. Πλήρης **φάκελος επαγγελματικών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων**, ο οποίος θα περιλαμβάνει όσα αναφέρονται στο βιογραφικό σημείωμα. Καλλιτεχνικές δραστηριότητες για τις οποίες δεν κατατίθενται αποδεικτικά στοιχεία, όπως φωτοαντίγραφα από προγράμματα παραστάσεων (με σημειωμένες τις αναφορές στον υποψήφιο), κ.λπ., δεν θα λαμβάνονται υπόψη.

ζ. Βεβαιώσεις **σεμιναρίων, συνεδρίων** ή άλλων συναφών προς το αντικείμενό τους **ιδιωτικών σπουδών**.

Στην αίτηση θα πρέπει, εκτός των άλλων στοιχείων, να αναφέρεται ευκρινώς η διεύθυνση και τα τηλέφωνα (οικίας και κινητό), καθώς και η ηλεκτρονική διεύθυνση του υποψήφιου.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ:

α. Όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αίτηση για πρώτη φορά, θα πρέπει να καταθέσουν το σύνολο των ανωτέρω δικαιολογητικών. Όσοι υποψήφιοι έχουν καταθέσει πλήρη φάκελο για το **σχολικό έτος 2015-2016**, υποβάλλουν μόνο την αίτηση, καθώς και όσα εκ των ανωτέρω δικαιολογητικών δεν έχουν προσκομίσει (π.χ. βεβαίωση ασφαλιστικού φορέα, αναγνώριση τίτλων, μεταφράσεις ξενόγλωσσων πτυχίων κλπ.) ή επιθυμούν να συμπληρώσουν.

β. Η εκπλήρωση ή μη των στρατιωτικών υποχρεώσεων ή η νόμιμη απαλλαγή από αυτές δηλώνεται υποχρεωτικά στην αίτηση (η απαλλαγή πρέπει και να πιστοποιείται).

γ. Οι πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στην περίπτωση που η εκπλήρωση ή μη των στρατιωτικών τους υποχρεώσεων δεν αποτελεί κώλυμα διορισμού στο Δημόσιο Τομέα στη χώρα τους, υποβάλουν σχετική βεβαίωση από την Αρχή τη οικείας χώρας.

δ. Οι ομογενείς από τη Βόρεια Ήπειρο, την Κωνσταντινούπολη, τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο με αλλοδαπή ιθαγένεια, με την προσκόμιση αντιγράφου του Ειδικού Δελτίου Ταυτότητας Ομογενούς (Ε.Δ.Τ.Ο.) της Ελληνικής Αστυνομίας, δεν υποχρεούνται να προσκομίσουν πιστοποιητικό στρατού.

2. Για τους υποψηφίους πτυχιούχους ιδρυμάτων του εξωτερικού απαιτείται:

Φωτοαντίγραφο του πρωτότυπου τίτλου σπουδών στο οποίο να αναγράφεται ο βαθμός και η ημεροχρονολογία κτήσης, συνοδευόμενο από επικυρωμένη μετάφραση.

Επίσης, για τους υποψηφίους **κατόχους μεταπτυχιακών ή διδακτορικών τίτλων ιδρυμάτων του εξωτερικού** απαιτείται:

Φωτοαντίγραφο του διδακτορικού ή μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών συνοδευόμενο από τον τίτλο και το περιεχόμενο της διδακτορικής διατριβής και επικυρωμένη μετάφραση αυτών.

**ΣΤ. ΚΩΛΥΜΑΤΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ-ΔΗΛΩΣΗΣ / ΑΝΑΛΗΨΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ**

1. Δεν έχουν δικαίωμα υποβολής αίτησης-δήλωσης:

α. Οι **συνταξιούχοι** από οποιονδήποτε φορέα και αν έχουν συνταξιοδοτηθεί, καθώς και οι μόνιμοι εκπαιδευτικοί στους οποίους έχει επιβληθεί η ποινή της **οριστικής παύσης** (παρ. 5 άρθρο 9 του ν.3391/2005 και άρθρο 6 του ν.3255/2004).

β. Όσοι **απολύθηκαν** από θέση **δημόσιας υπηρεσίας ή Ο.Τ.Α. ή άλλου νομικού προσώπου του δημοσίου τομέα** λόγω **οριστικής παύσης** ή λόγω **καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο, οφειλόμενο σε υπαιτιότητά τους**, αν δεν έχει παρέλθει **πενταετία** από την απόλυση (άρθρο 9 του ν.3528/2007).

Σημειώνεται ότι στο άρθρο 53 του **π.δ. 410/1988** (ΦΕΚ 191/30.08.1988 τ.Α') ορίζονται τα εξής για το προσωπικό του δημοσίου με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου:

«Καταγγελία της σύμβασης εργασίας από την υπηρεσία.

1. Η σύμβαση εργασίας μπορεί να καταγγελθεί από την υπηρεσία οποτεδήποτε για **σπουδαίο λόγο**. Σπουδαίο λόγο αποτελεί ιδίως:

α) Η παράβαση του άρθρου 38 παρ. 1 περ. α'.

β) Η παράβαση καθήκοντος κατά τον ποινικό κώδικα ή άλλο ειδικό ποινικό νόμο.

γ) Η αδικαιολόγητη αποχή από την εκτέλεση των καθηκόντων για δεκαπέντε (15) συνέχεια ημέρες τουλάχιστον κατά.

δ) Η παραβίαση απορρήτων της υπηρεσίας.

ε) Η διάπραξη μέσα σε ένα έτος, από τότε που έχει τελεστεί αδίκημα που τιμωρήθηκε τουλάχιστον με πρόστιμο ίσο με τις αποδοχές ενός μήνα, άλλου αδικήματος που μπορεί να επισύρει την ίδια ποινή.

στ) Η κατά σύστημα ανάρμοστη συμπεριφορά κατά την εκτέλεση των καθηκόντων.

2. Η καταγγελία της σύμβασης εργασίας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου αυτού γίνεται με απόφαση του αρμόδιου για την πρόσληψη οργάνου, μετά από σύμφωνα, αιτιολογημένη γνώμη του οικείου υπηρεσιακού συμβουλίου. Η λύση της σύμβασης εργασίας επέρχεται από ανακοίνωση της απόφασης στον απασχολούμενο».

Επιπλέον, στις διατάξεις της παρ.3 του άρθρου τέταρτου του ν.4057/2012 ορίζεται ότι «Σπουδαίο λόγο, σύμφωνα με το άρθρο 53 του Π.Δ.. 410/1988 (Α' 191) για την καταγγελία από την υπηρεσία της σύμβασης εργασίας, μπορεί να αποτελεί η τέλεση κάθε πειθαρχικού παραπτώματος, διατηρουμένων σε ισχύ των ρυθμίσεων του άρθρου 55 του ίδιου διατάγματος».

γ. Όσοι διώκονται ποινικά ή έχουν καταδικαστεί για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:

Όσον αφορά στο πιστοποιητικό της Εισαγγελίας Πλημμελειοδικών της παρ.1 του άρθρου 41 του ν.4301/2014 σημειώνεται ότι η Αίτηση προτιμήσεων των υποψηφίων υπέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του Ν. 1599/86, περί μη παραπομπής σε δίκη και περί μη άσκησης ποινικής δίωξης, σύμφωνα με την ΚΥΑ 11726/2005 (ΦΕΚ 838/21.06.2005 τ. Β') που εκδόθηκε βάσει των διατάξεων των παρ. 1 και 3 του άρθρου 10 του ν.3230/2004 (ΦΕΚ 44 Α'). Ως εκ τούτου δεν απαιτείται η υποβολή οιασδήποτε πιστοποιητικού από τους υποψηφίους. Θα διενεργείται δειγματοληπτικός έλεγχος των σχετικών πιστοποιητικών Εισαγγελίας σε ποσοστό τουλάχιστον 5% επί των Αιτήσεων-Δηλώσεων των υποψηφίων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 10 παρ. 3 του ν. 3230/2004.

Ζ. ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ – ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ – ΟΡΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ

1. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας υποβολής και ελέγχου των αιτήσεων/ δικαιολογητικών, από την Τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης, θα καταρτιστεί «**Προσωρινός Αξιολογικός Πίνακας**» ο οποίος θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Κ.Σ.Ο.Τ. (www.ksot.gr) προκειμένου να υποβληθούν τυχόν ενστάσεις. Ενστάσεις που αφορούν στα προσόντα των υποψηφίων, υποβάλλονται μέσα σε προθεσμία **5 εργάσιμων ημερών** από την ημερομηνία ανάρτησης, τους ως άνω πίνακα. Οι ενστάσεις αποστέλλονται στη διεύθυνση:

Κρατική Σχολή Ορχηστικής Τέχνης
Προς την Τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης

διά του

Γραφείου Εκπαίδευσης
Ομήρου 55, Αθήνα, Τ.Κ. 106 72

ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στην διεύθυνση info@ksot.gr.

Σε κάθε περίπτωση, παρακαλούνται οι υποψήφιοι να επιβεβαιώνουν τηλεφωνικά την παραλαβή της ένστασής τους.

Η διαδικασία εξέτασης των ενστάσεων, από την Τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης, ολοκληρώνεται εντός **5 ημερών** από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής τους.

2. . Μετά την εξέταση των ενστάσεων και την οριστικοποίηση των υποψηφίων, συντάσσεται πίνακας στον οποίο αναγράφεται ή κατάταξη που έλαβαν οι υποψήφιοι.

Ο **Τελικός Αξιολογικός Πίνακας υποψηφίων** συντάσσεται κατά φθίνουσα σειρά, και αναρτάται στην ιστοσελίδα της Κ.Σ.Ο.Τ. (www.ksot.gr).

Παρακαλούμε η προκήρυξη αυτή και τα συνοδευτικά της να αναρτηθούν στους πίνακες ανακοινώσεων της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής Τέχνης και στην ιστοσελίδα της Σχολής, για την ενημέρωση των ενδιαφερομένων υποψηφίων.

Επίσης, περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί με φροντίδα και δαπάνη της Κρατικής Σχολής Ορχηστικής σε δύο μεγάλης κυκλοφορίας καθημερινές εφημερίδες της Αθήνας.

Η Διευθύντρια

Παυλίνα Βερέμη