



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ
 ΤΜΗΜΑ: ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
 ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ: ΜΑΤΖΑΓΡΙΩΤΑΚΗ 76, ΤΚ 17676
 ΑΡΜΟΔΙΟΙ: ΡΑΝΙΑ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
 ΤΗΛΕΦ.ΕΠΙΚΟΙΝ.: 213 2070415
 FAX: 2132070421
 E-mail : r.theodosiou@kallithea.gr

Καλλιθέα, 26/08/2016
 Αρ. πρωτ.: 45707

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

για την σύναψη Συμβάσεων εργασίας Καλλιτεχνικού Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έναντι αντιτίμου για τα Τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας της Διεύθυνσης Πολιτισμού Παιδείας και Νέας Γενιάς.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009, σύμφωνα με τις οποίες «δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' Γ' του Ν. 2190/94 ...Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους,... Το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των Α.Ε.Ι., των Τ.Ε.Ι. και των οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ., των Ο.Τ.Α. πρώτου και δεύτερου βαθμού και των Νομικών Προσώπων που αναφέρονται στην προηγούμενη παράγραφο».
2. Τα με αριθμ. πρωτ. ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.5.2010 και 30390/19.7.2010 έγγραφα του ΥΠ.ΕΣ.Α.&Η.Δ. σχετικά με τις προσλήψεις καλλιτεχνικού προσωπικού.
3. Τις διατάξεις του άρθρου 168 και της παρ. 5 του άρθρου 223 του Ν. 3584/2007 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων».
4. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης (ΦΕΚ 87/τ.Α'/2010)».
5. Τις διατάξεις του άρθρου 12 παρ. 14 του Ν. 4071/2012 «Θέματα προσωπικού ΟΤΑ» (ΦΕΚ 85/τ.Α'/11-4-2012) όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 48 του Ν. 4325/2015 ΦΕΚ 47/τ.Α'/11.5.2015
6. Τις διατάξεις των παρ. 1 και 2 του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/17.7.1980 «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των Ο.Τ.Α.» όπως ισχύουν.
7. Το υπ' αριθμ. πρωτ. οικ.5420/22.2.2016 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης και το με αρ. πρωτ. οικ.15491/5934/26.02.2016

- αντίστοιχου εγγράφου της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με το οποίο ζητείται ο προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού για το έτος 2016.
8. Την υπ' αριθμ. 95/23.03.2016 (ΑΔΑ:Ω77ΠΩΕΚ-ΥΔ1) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Καλλιθέας με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου για την κάλυψη αναγκών έναντι αντιτίμου για το έτος 2016».
 9. Την υπ' αριθμ. 245/08.06.2016 (ΑΔΑ:6Λ1ΧΩΕΚ-1ΜΑ) ορθή επανάληψη της με αρ. 95/2016 προηγούμενης απόφασης Δημοτικού Συμβουλίου.
 10. Το με αρ. 18499/27.06.2016 διαβιβαστικό ΥΠΕΣΔΑ της Απόφασης Υφυπουργού Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης (οικ. 21192/24.06.2016 ΑΔΑ:7ΗΗ5465ΦΘΕ-Λ9Χ) με την οποία εγκρίθηκε στο Δήμο Καλλιθέας η σύναψη είκοσι τριών (23) συμβάσεων με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έως εννέα μήνες (έναντι αντιτίμου).
 11. Την με αρ. 277/27.07.2016 (ΑΔΑ:72ΝΞΩΕΚ-41Ξ) απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου περί καθορισμού ειδικοτήτων Καλλιτεχνικού Προσωπικού για τα Τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς.
 12. Την υπ' αριθμ. 57742/22158/22.08.2016 απόφαση Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής «Συγκρότηση Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έναντι αντιτίμου για το Τμήμα Ωδείου της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς Δήμου Καλλιθέας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980».
 13. Την υπ' αριθμ. 57745/22160/22.08.2016 απόφαση Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής «Συγκρότηση Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έναντι αντιτίμου για το εκπαιδευτικό έτος 2016-2017 για το Τμήμα Ερασιτεχνικής Δημιουργίας της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς Δήμου Καλλιθέας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980».
 14. Το με αριθμ. πρωτ. 39221/15.07.2016 έγγραφο της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς με θέμα «Προδιαγραφή προσόντων για την πρόσληψη μουσικών με σχέση Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έναντι αντιτίμου».
 15. Το με αρ. πρωτ. 37815/08.07.2016 έγγραφο της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς που αφορά την προδιαγραφή προσόντων για την πρόσληψη εκπαιδευτικού προσωπικού για τις ερασιτεχνικές ομάδες του Τμήματος Ερασιτεχνικής Δημιουργίας.
 16. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας (ΦΕΚ 2598/τ.Β'/25.09.2012).
 17. Τις ανάγκες των Τμημάτων Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς.
 18. Την υπ' αριθμ. 42521/02.08.2016 Βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση, δέκα έξη (16) Καθηγητών/Δασκάλων Μουσικής και επτά (7) Καθηγητών (εκπαιδευτικό προσωπικό) για τις ομάδες του Τμήματος ερασιτεχνικής δημιουργίας της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς συνολικά είκοσι τριών (23) ατόμων, για διάστημα έως (9) εννέα μήνες από 01.10.2016 έως 30.06.2017 για τους Καθηγητές/Δασκάλους Μουσικής και για διάστημα έως (8) οκτώ μήνες από 15.10.2016 έως 14.06.2017 για τους Καθηγητές (εκπαιδευτικό προσωπικό) για τις ομάδες του Τμήματος

Ερασιτεχνικής Δημιουργίας αντίστοιχα, με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντίτιμου (το προσλαμβανόμενο προσωπικό θα είναι αμιγώς αμειβόμενο από τα έσοδα που θα προέρχονται από το αντίτιμο των διδάκτρων που θα εισπράττει ο Δήμος και η μισθοδοσία του θα γίνεται σύμφωνα με όσα ορίζονται στο Νόμο 4024/2011), και συγκεκριμένα ανά ειδικότητα, διάρκεια σύμβασης και αριθμό ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α ΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (Ανά κωδικό θέσης)		
Κωδικός θέσης	Αριθμός ατόμων	Τίτλοι σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΠΙΑΝΟΥ	1	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
102 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΠΙΑΝΟΥ	1	<p>Τίτλοι Σπουδών : Δίπλωμα ή πτυχίο οργάνου και πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα από το Υπουργείο Πολιτισμού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
103 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΠΙΑΝΟΥ	4	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα ή ισάξια ή ανώτερα του εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Βραβεύσεις μαθητών σε πανελλήνιους και διεθνείς διαγωνισμούς πιάνου (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>

<p style="text-align: center;">104 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΠΙΑΝΟΥ</p>	<p>1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα ή ισάξια ή ανώτερα του εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p> <p>Συνοδεία χορωδιών, συνοδεία λυρικού τραγουδιού, όπερα, μουσικής δωματίου. Ειδίκευση συνοδεία οργάνων, κονσόρτων σε πτυχίο ή δίπλωμα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
<p style="text-align: center;">105 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ</p>	<p>1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα και γνώση ηλεκτρικής κιθάρας με αντίστοιχο πιστοποιητικό.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχές σε κιθαριστικά και άλλα μουσικά σύνολα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
<p style="text-align: center;">106 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ</p>	<p>1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο οργάνου και πτυχία ανώτερων θεωρητικών σπουδών σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία : Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
<p style="text-align: center;">107 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ</p>	<p>1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία : Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ (Ακρόαση, συνέντευξη)..</p>
<p style="text-align: center;">108 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΤΟΞΩΤΩΝ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (ΒΙΟΛΙ ΒΙΟΛΑ, ΚΟΝΤΡΑ ΜΠΑΣΟ, ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ)</p>	<p>1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Δίπλωμα ή πτυχίο οργάνου (βιολί) σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχές σε συναυλίες ως σολίστ και σε μουσικά σύνολα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>

<p align="center">109 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΑΡΜΟΝΙΟΥ</p>	<p align="center">1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο Ηλεκτρονικού Αρμονίου και πτυχίο Ανώτερων θεωρητικών από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
<p align="center">110 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ /ΤΡΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ</p>	<p align="center">1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο Αρμονίας και Ωδικής από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική ικανότητα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
<p align="center">111 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ /ΤΡΙΑ ΓΙΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ</p>	<p align="center">2</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο Αρμονίας-Αντίστιξης-Φυγής-Πιάνου σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική ικανότητα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
<p align="center">112 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ /ΤΡΙΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ</p>	<p align="center">1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο ή Δίπλωμα Ακορντεόν -Αρμονίας από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα από το Υπουργείο Πολιτισμού και αποδεδειγμένη γνώση αρμόνιου. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη. Καλλιτεχνική δραστηριότητα : Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική και καλλιτεχνική ικανότητα (Ακρόαση, συνέντευξη).</p>
<p align="center">113 ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ</p>	<p align="center">1</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο ή δίπλωμα Σχολής ή τμήματος ΑΕΙ, Καλών Τεχνών, Εικαστικών Τεχνών, Εικαστικών & Εφαρμοσμένων Τεχνών ή κάτοχοι Μεταπτυχιακού Εικαστικών Τεχνών Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο : Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
<p align="center">114 ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ</p>	<p align="center">2</p>	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο ή δίπλωμα σχολής ΤΕΦΑΑ ή κρατικής ή αναγνωρισμένης σχολής χορού (παραδοσιακοί χοροί) Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο : Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη .</p>

<p>115 ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΥΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΕ ΠΤΥΧΙΟ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ Η ΗΘΟΠΟΙΟΙ (ΓΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΑΤΡΟΥ)</p>	2	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή απόφοιτους Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης – Μέλη ΣΕΗ Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο : Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>
<p>116 ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΥΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΕ ΠΤΥΧΙΟ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ Η ΗΘΟΠΟΙΟΙ (ΓΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ)</p>	2	<p>Τίτλοι Σπουδών : Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή απόφοιτους Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης – Μέλη ΣΕΗ Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο : Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για ένα (1) κωδικό θέσης σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από τη διαδικασία επιλογής.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ - ΕΠΙΛΟΓΗ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σπουδές Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική επιμόρφωση	20%
Διδακτική Προϋπηρεσία - Εμπειρία	30%
Προϋπηρεσία στο φορέα	30%
Ακρόαση, συνέντευξη (όπου ορίζεται από την προκήρυξη-ανακοίνωση), καλλιτεχνικό έργο, καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου ή διακρίσεις μαθητών του.	20%
ΣΥΝΟΛΟ	100%

ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ - ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι είτε Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης (ΠΕ), είτε Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΔΕ) ανάλογα με τις ανάγκες και τις προδιαγραφές κάθε ειδικότητας.
2. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν ηλικία από 18 έως 65 ετών.
3. **Οι υποψήφιοι δεν θα πρέπει να έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007 «Κώδικας κατάστασης των Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων (ότι δεν τελούν υπό απαγόρευση, δικαστική αντίληψη και ότι : α) έχουν δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής καθ' ότι α) δεν καταδικάστηκε για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή, συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, β)**

δεν είναι υπόδικος και δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, γ) λόγω καταδίκης, δεν έχει στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή, δ) δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις.

4. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση η οποία πρέπει να συνοδεύεται υποχρεωτικά από τα εξής δικαιολογητικά :

- **Αίτηση**
- **Ευκρινή φωτοαντίγραφα των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.**
- **Ευκρινές φωτοαντίγραφο του τίτλο σπουδών, στον οποίο να αναγράφεται ο ακριβής βαθμός, η ημερομηνία και το έτος κτήσης του .**
- **Βεβαιώσεις απόδειξης εμπειρίας.**

α) Για τους μισθωτούς του Δημοσίου τομέα:

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε υπηρεσίες του Δημοσίου , σε ΝΠΔΔ, ΟΤΑ Α και Β βαθμού, σε Ν.Π.Ι.Δ. του Δημοσίου Τομέα της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 2190 /1994 όπως ισχύει ή σε φορείς της παρ. 3 του άρθρου 1 του Ν. 2597/1997 απαιτείται μόνο βεβαίωση του αντιστοίχου φορέα ,από την οποία να προκύπτει το είδος εργασίας το οποίο παρασχέθηκε και η χρονική διάρκεια της παροχής της.

β)) Για τους μισθωτούς του Ιδιωτικού τομέα:

Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα από την οποία προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης (αντίγραφο καρτέλας ενσήμων ή των τριμηνιαίων αποσπασμάτων λογαριασμού ασφάλισης 1 έτος = 300 ένσημα).

Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της εμπειρίας του, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

Βεβαίωση εργοδοτών για το είδος της εργασίας του υποψηφίου.

Αν δεν υποβληθούν τα παραπάνω δικαιολογητικά των γενικών και ειδικών τυπικών προσόντων ο υποψήφιος τίθεται εκτός διαδικασίας και η αίτησή του απορρίπτεται.

- **Βιογραφικό Σημείωμα** όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή και στον Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες),καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στα προηγούμενα προγράμματα του Δήμου και των Νομικών Προσώπων/Δημοτικών/Κοινοφελών Επιχειρήσεων (αναλυτική καταγραφή) ή επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων ή απόκτηση άλλων πτυχίων κλπ .
- Έγγραφα που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις (βεβαιώσεις σεμιναρίων) για την ειδικότητα που απαιτείται.
- **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986** στην οποία να δηλώνεται ότι :
α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή.

β) για τους άνδρες ότι έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές υποχρεώσεις ή έχουν νόμιμα απαλλαγεί.

γ) δεν έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007

δ) εάν έχουν απασχοληθεί τους τελευταίους 12 μήνες στο Δημόσιο, Ν.Π.Δ.Δ. ή Ο.Τ.Α.

- Για τον υποψήφιο χωρίς ελληνική ιθαγένεια, ο οποίος πρέπει να αποδείξει ότι **γνωρίζει την Ελληνική γλώσσα** σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της επιδιωκόμενης ειδικότητας, **Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας** (ν.2413/1996 άρθρο 10 παρ. 1).

ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των επιλεγέντων προσώπων θα καθορισθεί με απόφαση της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά και θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας .

Ειδικότερα οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς των προγραμμάτων που θα συντάξουν οι αρμόδιοι όσο αφορά στην κάλυψη των ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν , παρέχοντας το δικαίωμα στην αρμόδια Διεύθυνση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου επιλαχόντα σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά επιλεγούν θα εργασθούν στα προγράμματα και θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση, **(9) εννέα μήνες από 1.10.2016 έως 30.06.2017 οι Καθηγητές/Δάσκαλοι Μουσικής , και για διάστημα έως (8) οκτώ μήνες από 15.10.2016 έως 14.06.2017 οι Καθηγητές (εκπαιδευτικό προσωπικό) για τις ομάδες του Τμήματος Ερασιτεχνικής Δημιουργίας.**

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση δηλώνοντας ρητά την ειδικότητα και τον κωδικό θέσης, καθώς και όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά, τα οποία προβλέπονται για την απόδειξη των προσόντων τους και να την υποβάλουν, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Ματζαγριωτάκη 76, 2^{ος} όροφος, Τ.Κ. 176 76 Καλλιθέα, τηλ. 213-2070415, 213-2070412, 213-2070413. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες, και συγκεκριμένα **από 30.08.2016 ημέρα Τρίτη έως και 08.09.2016 ημέρα Πέμπτη, τις ώρες 09:00 έως 14:00.**

Διόρθωση ή συμπλήρωση των αιτήσεων, συμπλήρωση τυχόν ελλειπόντων στοιχείων, έστω και συμπληρωματικών ή διευκρινιστικών, επιτρέπεται **μόνο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής** των αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής, δηλ. μέχρι 08.09.2016.

Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν την α) ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ β) το έντυπο της αίτησης, γ) την υπεύθυνη δήλωση, στο δικτυακό τόπο του ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ (www.kallithea.gr) και στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση.

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

- Η επιλογή των υποψηφίων του καλλιτεχνικού προσωπικού για το Τμήμα Ωδείου της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς θα γίνει από την επιτροπή επιλογής που συστάθηκε με την με αριθμ. 57742/22158/22.08.2016 απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, η οποία θα συνεδριάσει στις 14.09.2016, ημέρα Τετάρτη και ώρα 11.00 π.μ. στο Δημοτικό κατάστημα (Ματζαγριωτάκη 76).
- Η επιλογή των υποψηφίων του Καλλιτεχνικού Προσωπικού για το Τμήμα Ερασιτεχνικής Δημιουργίας της Διεύθυνσης Πολιτισμού Παιδείας και Νέας Γενιάς θα γίνει από την επιτροπή επιλογής που συστάθηκε με την με αριθμ. 57745/22160/22.08.2016 απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, η οποία θα συνεδριάσει στις 14.09.2016, ημέρα Τετάρτη και ώρα 11.00 π.μ. στο Δημοτικό κατάστημα (Ματζαγριωτάκη 76).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων στο Δημαρχείο (Ματζαγριωτάκη 76, Καλλιθέα).

Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις , μέσα σε αποκλειστική προθεσμία , η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΡΝΑΒΟΣ